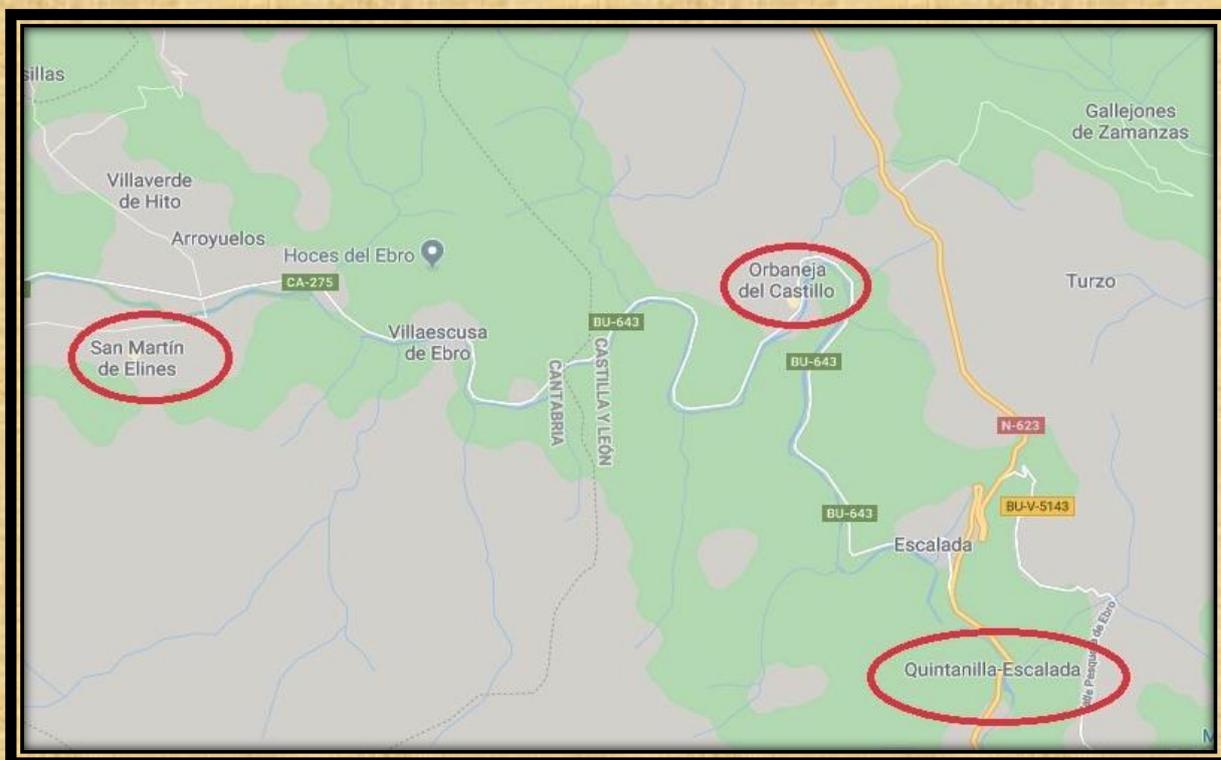




# GUÍA DEL DOCENTE

# CAÑONES DEL EBRO

## LOCALIZACIÓN



## OPCIONES DE RUTAS:

### OPCIÓN 1: SAN MARTÍN DE ELINES - ORBANEJA DEL CASTILLO

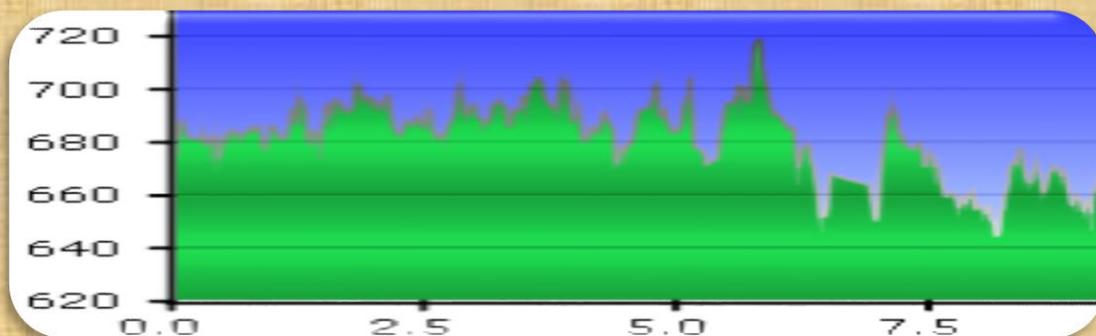
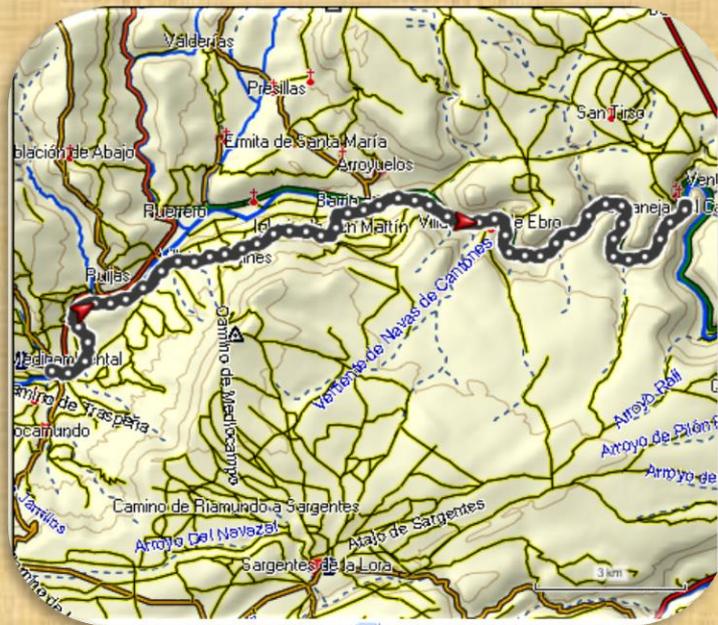
Distancia desde Valladolid: 186 km (2 horas y 20 minutos)

Distancia de la ruta: 9,9 km

Posibles salidas antes de finalizar la ruta: 3,5 km Villaescusa de Ebro

Duración de la ruta: 3 horas aprox.

Horarios: salida 8.00 y llegada 20.00



### OPCIÓN 2: SAN MARTÍN DE ELINES - ORBANEJA DEL CASTILLO - QUINTANILLA DE ESCALADA

Distancia desde Valladolid: 186 km (2 horas y 20 minutos)

Distancia de la ruta: 15,1 km

Posibles salidas antes de finalizar la ruta: 3,5 km Villaescusa de Ebro y 10 km Orbaneja del Castillo

Duración de la ruta: 4 y media horas aprox.

Horarios: salida 8.00 y llegada 20.00



el cañón formado en su recorrido, creando grandes cortados y espacios, como la surgencia kárstica del Pozo Azul, la resurgencia del Rudrón en Barrio-Panizares y la Fuente de Orbaneja, poderoso manantial que cae en cascada hasta el río Ebro.

Un enclave natural enriquecido por la variedad de masas arbóreas y la presencia del cangrejo de río, la trucha, la bermejuela, así como una rica y variada comunidad de aves. Entre sus ecosistemas sobresalen especialmente las magníficas riberas, los variados y bien conservados bosques de encinares, hayedos, sabinares, la vegetación de las pendientes rocosas con interesantes matorrales, así como los prados de sus parameras y algunos humedales.



Podemos contemplar paisajes sorprendentes desde Valdelateja haciendo senderismo por el Cañón del Ebro, o subiendo al Alto Rudrón, senda que discurre paralela al río, entre Hoyos del Tozo y Moradillo del Castillo. Un entorno con multitud de alternativas, como la Cueva del Piscarciano, El Hayedo de Carrales, el desfiladero de los Tornos, el de la Palancas... sin duda, un sinfín de posibilidades.

## Orbaneja del Castillo

Un pueblo atravesado por una preciosa cascada, casitas de cuento, pozas de color azul turquesa, miradores y, todo esto, ante la atenta mirada del gran cañón del río Ebro.

La cascada no puede ser más idílica. Es la primera imagen con la que te vas a encontrar nada más llegar al pueblo. Esas casitas de piedra tan monas atravesadas por un torrente de agua en forma de escalera de unos 25 metros de altura. Estamos ante un tipo de cascada muy especial. Los caprichos de la naturaleza son así. El terreno tobáceo ha cedido ante la fuerza del río creando pequeñas terrazas de piedra. Ni al mejor escultor le habría salido tan bonito.

Siguiendo el curso del río, justo después de la cascada y antes de morir en el Ebro, nos encontramos con otra maravillosa sorpresa.

El agua ha creado numerosas pozas de un color azul turquesa súper intenso. El baño es muy tentador, pero hace tiempo que está estrictamente prohibido. Se puede recorrer el terreno en busca de la mejor foto hasta el mismo punto donde el arroyo se funde con el majestuoso río Ebro

Estamos ante una localidad con apenas 50 habitantes censados. Este dato os puede dar una idea real del verdadero tamaño de la



aldea declarada Conjunto Histórico. Pero en Orbaneja del Castillo no importa el tamaño. El pueblo, encajonado entre las paredes del cañón del río Ebro, tuvo su origen en la Edad Media. Dato muy fácil de adivinar con un simple vistazo a la arquitectura popular que lucen las viviendas. Las casas, de marcado estilo montañés, se

sucedan en estrechas y empinadas callejuelas. Por momentos, parece que estemos en un pueblecito cántabro, con las típicas balconadas de madera y las flores engalanando las fachadas. Y es que la cercanía con la frontera cántabra se nota mucho.

Ahora nos adentramos en el propio nacimiento del río. Llegar hasta la Cueva del Agua, punto exacto donde brota la surgencia y divide el pueblo en dos mitades diferenciadas, no supone ningún esfuerzo. De hecho, la cavidad es perfectamente visible desde la plaza principal. Estamos ante el final del complejo kárstico de Orbaneja. Hablando de cuevas, cabe señalar también que en un nivel superior a ésta tenemos otra no menos importante. Se trata de la Cueva del Azar en cuyo interior se pueden observar muestras de arte rupestre del Neolítico.

## Cascada del Tobazo

El paredón rocoso es en el que aflora la cascada a media ladera, a unos 800 m de altitud y a 100 m de elevación sobre el nivel del río. Se trata de la salida de un sistema cársico de 5 km. de longitud que ha sido penetrada.

Es la única de Cantabria que mana sobre toba lo que es posible porque las aguas emanadas están sobresaturadas de carbonatos. El manantial se alimenta de una surgencia kárstica que da lugar a la cascada que va formando la toba caliza que da nombre al lugar.

La Toba es una roca que se forma por la precipitación de la caliza (Carbonato Cálcico) que venía disuelta en el agua que surgía de la surgencia. Esta piedra porosa ha sido muy utilizada para la construcción en la zona. Es una roca porosa y muy manejable.



En las cercanías de la impresionante surgencia se abren varias cavidades seminaturales que fueron utilizadas en época medieval como eremitorios rupestres, la más importante de las cuales todavía muestra los vestigios de un espacio litúrgico, mostrando en él pequeñas inscripciones, cruces talladas y un sinfín de pequeños detalles.

## Otros lugares de interés

**El beso de los camellos:** curiosa formación de la piedra en lo más alto de los farallones que asemeja el beso de dos camellos, un beso de amor por África dicen algunos, por asemejarse también la oquedad al mapa del continente, muy popular en la localidad.



**Colegiata de San Martín de Elines:** es el monumento románico sobresaliente de los muchos que tiene Valderredible y uno de los más interesantes de la región. Es una de las cuatro colegiatas construidas en estilo románico en Cantabria, junto a Santillana, Castañeda y Cervatos.

## Flora y vegetación

Se ubican las Hoces en la zona de transición entre las regiones biogeográficas atlántica y mediterránea. La vegetación potencial del Espacio Natural se identifica con cuatro series de vegetación

diferentes, de las cuales tres pertenecen a la región mediterránea, de forma mayoritaria aparece la serie basófilo del quejigo, junto a la que se sitúa la serie basófilo de la encina y los melojares en las zonas más altas. Junto a estas series de ámbito mediterráneo se encuentran pequeñas manchas de la serie basófilo del haya del ámbito atlántico.

La riqueza florística del Espacio aumenta al considerar el efecto eco tono asociado a las zonas de transición entre regiones biogeográficas, a lo que se une el encajonamiento de los ríos Ebro y Rudrón que genera un microclima en estos barrancos, situados a mucha menos altura que los páramos circundantes, generando unas condiciones para que se mantengan comunidades vegetales de ambientes mediterráneos en zonas que por su latitud pertenecen al mundo atlántico. Así, la vegetación actual del Espacio Natural se caracteriza por la gran diversidad específica, conviviendo especies mediterráneas, como quejigo, encina, rebollos, arces, con especies atlánticas como el haya y con excelentes bosques de ribera, formadas por sauces, chopos y alisos.

## Fauna

La existencia de cortados de grandes dimensiones determina la presencia de rapaces rupícolas de gran interés faunístico. Entre ellas destacan el águila real, buitre leonado, águila perdicera, búho real,



alimoche, halcón peregrino. En el fondo de los cañones, los bosques de ribera sirven de refugio y de zona de alimentación para un gran número de especies animales. Se han catalogado ocho especies de anfibios, once especies

de reptiles, 117 aves y 21 mamíferos donde destacan la nutria, el desmán de los Pirineos, tejón, corzos, zorros, comadreja, gineta, y jabalí entre otros.

Dentro de las especies de peces que existen en esta zona del río destacamos la trucha, la bermejuela, el gobio y el piscardo. Y dentro del río también podremos encontrar el cangrejo de río.



Ayuntamiento  de Valladolid

**FMD** Fundación Municipal de Deportes

**COLABORADOR:**

